

Acadien à Cajun



La Louisiane

Il est évident que l'état de Louisiane a une forte influence française.



La capitale: Baton Rouge

Baton Rouge est la capitale de la Louisiane.

Baton rouge veut dire «red stick» en anglais. Les explorateurs français ont vu des bâtons rouges dans la terre.

Les peuples indigènes de la région ont marqué leur territoire avec des bâtons rouges.



Les paroisses (parishes) de la Louisiane

La Louisiane est divisée en paroisses. Elle n'est pas divisée en comtés (counties) comme le reste des États-Unis car c'était une ancienne colonie française.



La Louisiane: ancienne colonie de la France

En 1682, René-Robert Cavelier de La Salle a descendu depuis le Mississippi jusqu'au golfe du Mexique. Il a pris possession d'un vaste territoire. Il a appelé le territoire « La Louisiane » en honneur de Louis XIV.



Les Créoles et les Cadiens « Cajuns »

Les Français ont colonisé la Louisiane, mais quelle est la différence entre une personne d'origine créole et une personne d'origine cadienne (ou « Cajun » en anglais ?)

Les Créoles

Qu'est-ce qu'un Créole ? C'est compliqué.

Historiquement, une personne créole était l'enfant d'un colon français, né en Louisiane (ou dans les Caraïbes).

Petit à petit un créole est devenu une personne d'origine mixte : d'origine française (ou espagnole) et africaine et/ou amérindienne.



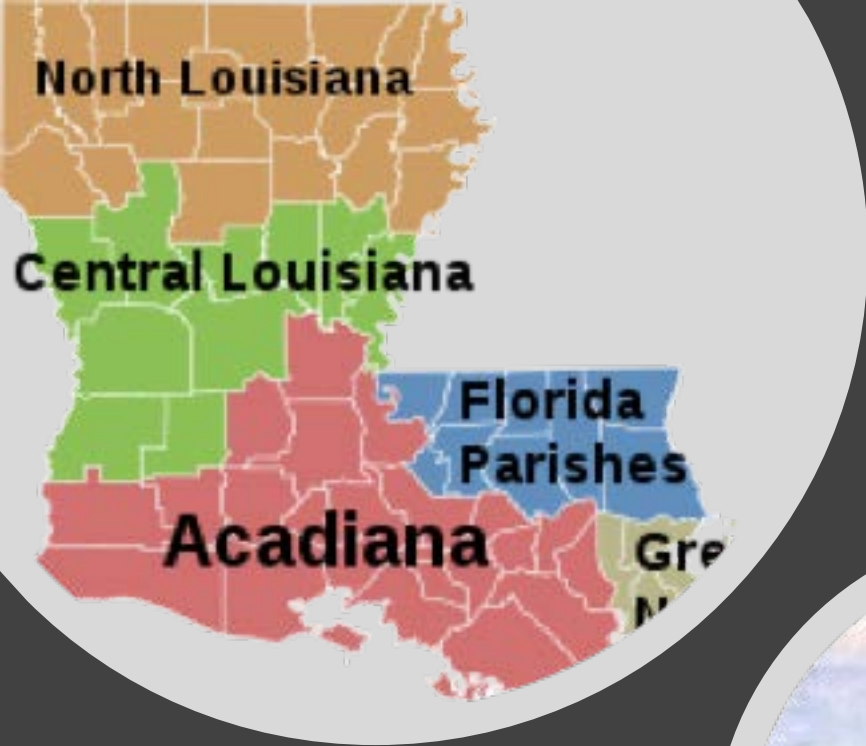
La Nouvelle-Orléans

La majorité des Créoles vivaient dans, ou près de la Nouvelle-Orléans...

Jean Baptiste Le Moyne de Bienville a établi la Nouvelle-Orléans en 1718. Il était de Montréal. Son corps était couvert de tatouages de serpent pour la diplomatie! Jean Baptiste Le Moyne de Bienville est “le père de la Louisiane”.

La Nouvelle-Orléans a eu 300 ans en 2018!





Les Cadiens « Cajuns »

Les Cadiens « Cajuns » sont des descendants des exilés acadiens. Ils ont immigré en Louisiane à cause du Grand Dérangement.



Les premiers exilés acadiens sont arrivés en Louisiane vers 1754.

La majorité est arrivée après la guerre.



- https://commons.wikimedia.org/wiki/File:La_Deportation_des_Acadiens_par_Henri_Beau.jpg



1765 : L' Arrivée des exilés acadiens

- Photo by John Hanley (flickr) "The Arrival of the Acadians in Louisiana" by Robert Dafford, 12'x30

En 1765, Joseph Broussard, héros de la milice acadienne est arrivé en Louisiane avec un groupe de 200 Acadiens.

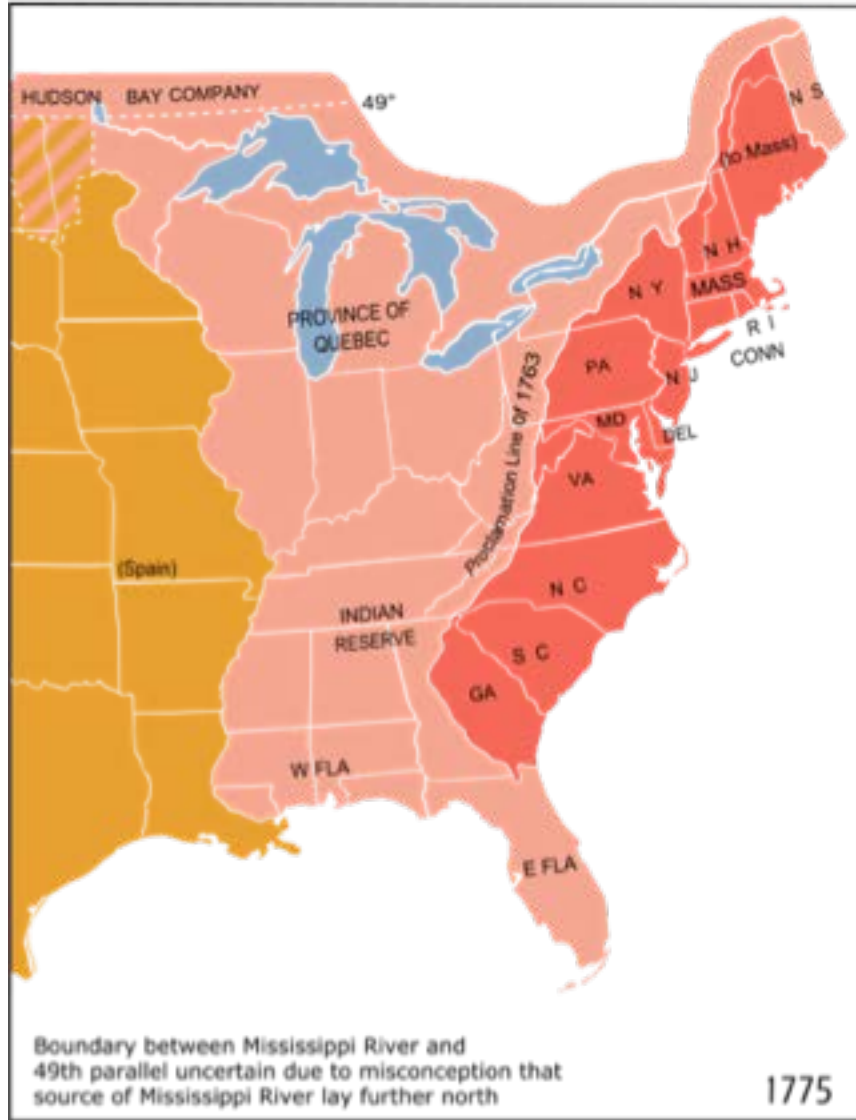
Ils voulaient refaire leur vie dans un territoire français... sans persécution religieuse.

- [Location: Acadian Memorial in St. Martinville, Louisiana](#)
- <https://www.flickr.com/photos/tjean314/20168711254/in/album-72157657552286746/>

Beyoncé est une
descendante de Joseph
(Beausoleil) Broussard!



1762: territoire espagnol



Quand les Acadiens sont arrivés, la Louisiane n'était plus un territoire français.

En 1762, avant la fin de la guerre, le roi de France a donné en secret le territoire de la Louisiane à son cousin, le roi d'Espagne !

Le gouvernement espagnol a donné aux Acadiens des terres et des provisions.



Visiter des villages acadiens

Photo courtesy of Louisiana Office of Tourism

Copyright © 2019 Fluency Matters ♦ FluencyMatters.com

En Louisiane on peut visiter des villages acadiens à Lafayette, LA ou à Vermilionville, LA.

Les villages sont des musées **en plein air** qui préservent le patrimoine des premiers colons acadiens en Louisiane.

***open-air**



Peu après leur arrivée, les Acadiens avaient des fermes productives et ils avaient reconstruit leurs communautés.

la nouvelle Acadie

Photo courtesy of Louisiana Office of Tourism

Copyright © 2019 Fluency Matters ♦ FluencyMatters.com



L'architecture

L'architecture était comme en Acadie mais les maisons ne touchaient pas le sol...pourquoi ?

Copyright © 2019 Fluency Matters ♦ FluencyMatters.com

Photos courtesy of Louisiana Office of Tourism



forêt de cyprès

La Louisiane est humide. Pourquoi l'humidité n'a-t-elle pas détruit les maisons ? Ils ont construit les maisons en cyprès. Le cyprès est le « bois éternel ».

L'Acadiane

Entre 1765 et 1790, beaucoup d'exilés acadiens ont reconstruit leurs communautés au sud-ouest de la Louisiane. Certains sont allés dans la région du Texas.

Environ 4000 des exilés déportés en France ont immigré en Louisiane.

Le français est devenu la langue principale du sud-ouest de la Louisiane.





Le français est interdit !

En 1803 la Louisiane est devenue un territoire américain.

De 1916 à 1968 le français était interdit à l'école...c'était la loi !

*law

Au tableau/ l'image à gauche :

« Je ne vais pas parler français à l'école ou sur le terrain de l'école. »

- ["Vermilionville Living History Museum and Folklife Park" courtesy of John Hanley](#)
- John Hanley-Vermilionville

La tradition orale

Le légende du loup garou, est l'une des histoires que les acadiens ont transmises à leurs descendants. Mais en Louisiane, c'est le « rougarou »... c'est un monstre du bayou. Beaucoup de monde pense que le rougarou existe.

L'artiste cadien célèbre, Paul Rodrigue, a montré sa culture dans ses tableaux . Le **Blue Dog** représente le loup-garou.



Voici un extrait de l'émission de télévision *Cajun Justice* : *Rougarou* <https://www.youtube.com/watch?v=Z6Nd77YVT7A>

échange culturel



Les Acadiens se sont adaptés à leur nouvel environnement grâce aux peuples indigènes et aux autres immigrants.

La coexistence a influencé la culture acadienne. Petit à petit la culture « cajun » est née...sans abandonner des valeurs et des traditions.

La cuisine

Ils ont adopté des ingrédients de la région et d'autres cultures (de la France, de l'Espagne, de l'Afrique, et de l'Amérique du Nord)

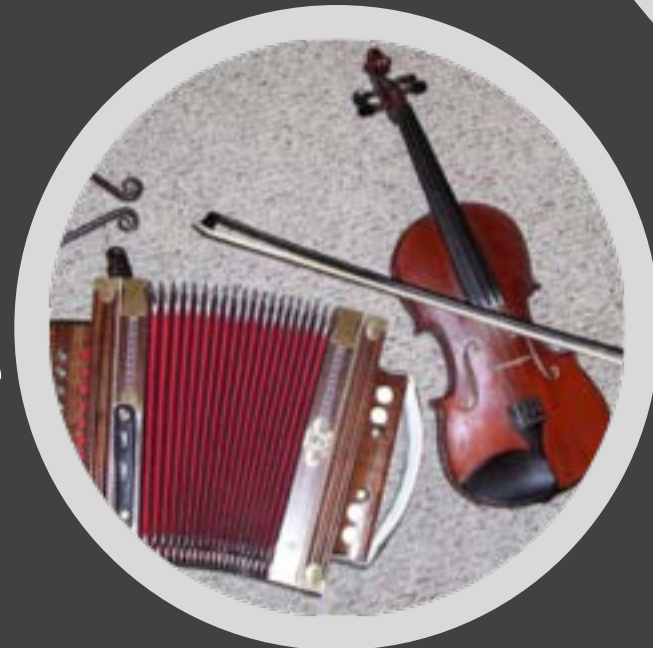
La base de la cuisine cadienne :
l'oignon, le céleri, le poivron vert



La musique et la danse

La musique cadienne, c'est la musique traditionnelle de l'Acadie avec des rythmes et des instruments d'autres cultures : amérindienne, africaine et bien d'autres.

Un « *fais do do* » est une fête de danse cajun. « *Fais do do* » veut dire « *go to sleep.* » À l'origine, les enfants dormaient à la fête pendant que les mères et les autres dansaient. Les mères disaient « *fais do do* » à leur bébé .



Festivals traditionnels et modernes

Il y a des festivals traditionnels et modernes pour célébrer et préserver le patrimoine cadien. Il y a de nombreux festivals qu'on peut visiter pour danser à la musique et manger de la cuisine cadienne. Allons-y !

- Rougarou Fest
- Blackpot festival and cook-off
- Festival Acadiens et Créoles
- Boudin cook off
- Acadiana Po-Boy Festival
- Acadian World Congress (festival of Acadian and Cajun culture and history- every 5 years)



photo of Kathy Canter by TC Canter at the Rougarou Fest

Le patrimoine cadien

Ceci est seulement la surface de l'histoire et du patrimoine cadien. Il est impossible de découvrir tous les aspects d'une culture dans une présentation. Par exemple, comment les Cadiens célèbrent-ils le Mardi Gras ? Qu'est-ce que c'est : « le courir de Mardi Gras ? »

Cette présentation touche seulement la surface, il y a plus à découvrir !



“Evangeline Monument” (Saint Martinville, LA) by Ron Matthias

A misty, atmospheric photograph of a forest. Several large, ancient-looking trees with thick trunks and sprawling branches are the main focus. The ground is covered in fallen leaves, and a wooden fence is visible in the background through the haze. The overall mood is quiet and somber.

LA FIN